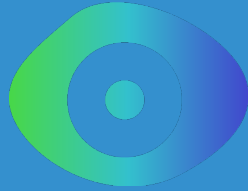


APIMA

ASOCIACIÓN DE PRODUCTORES
INDEPENDIENTES DE MEDIOS
AUDIOVISUALES



PAC

PRODUCTORS AUDIOVISUALS
DE CATALUNYA

M **Terror
Molins**

Festival de Cine de Terror
de Molins de Rei

I FORO DE COPRODUCCIÓN DE PROYECTOS DE TERROR Y FANTÁSTICO

ARGENTINA-ESPAÑA

bases
oficiales
2021



realización | 2, 3, 4, 5 de noviembre de 2021
lugar | Plataforma Online del Festival
horas | mañanas (Argentina) | tardes (España)

APIMA, PAC y TerrorMolins organizan el

I Foro de Coproducción Argentina-España de proyectos de Terror y Fantástico

Un encuentro creado por y para productores independientes con el objetivo de crear una red donde compartir experiencia y conocimientos, así como generar coproducciones

El I Foro de Coproducción Argentina-España de proyectos de Terror y Fantástico se compone de:

2 mesas redondas:

Cómo se produce en Argentina
Cómo se produce en España

1 sesión de Pitching*:

5 proyectos argentinos
5 proyectos españoles

* Proyectos de largometraje de terror y fantástico, entendidos de forma amplia, incluyendo toda reinterpretación autoral que se pueda hacer de ellos. Se prioriza la ficción, aunque la animación tiene cabida desde una fuerte perspectiva de coproducción orgánica. Principalmente proyectos en fase inicial de desarrollo.

APIMA y PAC lanzan la convocatoria en su respectivo país, evalúan los proyectos recibidos y seleccionan 5 finalistas cada una. Los proyectos finalistas serán los que, además de sus innatas virtudes artísticas, tengan mayor potencial de coproducción orgánica entre Argentina y España, cumpliendo pues las condiciones y limitaciones de los dos convenios de coproducción existentes:

1. [acuerdo iberoamericano de coproducción cinematográfica](#)
2. [acuerdo de coproducción cinematográfica y audiovisual entre la República Argentina y el Reino de España](#)

APIMA
ASOCIACIÓN DE PRODUCTORES
INDEPENDIENTES DE MEDIOS
AUDIOVISUALES



PAC
PRODUCTORS AUDIOVISUALS
DE CATALUNYA

M **Terror
Molins**
Festival de Cine de Terror
de Molins de Rei

RECEPCIÓN DE PROYECTOS
de 8 de septiembre a 1 de octubre
(12pm Argentina / 12pm España)

REQUISITOS PARA PRESENTAR UN PROYECTO

- Sinopsis corta y larga
- Tratamiento del guión (mínimo 5 pág. | máximo 10 pág.)
- Personas asociadas: productor, guionista y, según el caso, también director (adjuntar currículums)
- Calendario de actuaciones en el desarrollo del proyecto.
- Video-Pitch de hasta 5' | Nota autoral (entre otros aspectos, responde a ¿por qué es buen candidato a coproducción argentino-española?)

OTROS MATERIALES (OPCIONAL)

- En un único pdf, si se tienen, se pueden adjuntar: artwork / propuesta estética del proyecto, recorrido por festivales y mercados durante su desarrollo (si lo tuvo), propuesta de casting, equipo técnico, plan de rodaje, enlace a teaser, etc...

PRESENTA TU PROYECTO O SOLICITA MÁS INFORMACIÓN

APIMA (proyectos argentinos)

administracion@apima.com.ar

PAC (proyectos españoles)

pac@pac.cat

TerrorMolins (info festival)

forocoproduccion@molinsfilmfestival.com